



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



BACCALAUREAT PROFESSIONNEL

Esthétique Cosmétique Parfumerie

LIVRET D'ÉVALUATION

CONFIDENTIEL

NOM du CANDIDAT :

Session :

CENTRE DE FORMATION :

Ce livret est à conserver par le centre de formation

Sommaire et consignes


Le livret débute avec la page de garde nominative et doit comporter :

1. Les **grilles d'évaluation** des épreuves

- E31 : Relation avec la clientèle page 3
- E32 : Techniques de soins esthétiques page 4
- E33 : Techniques de maquillage page 5

2. La **fiche récapitulative de proposition de notes** page 6

3. Le **récapitulatif des PFMP** *(page 21 du carnet de liaison)*

 MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE	BACCALAUREAT PROFESSIONNEL ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE		Session :							
	PÔLE 3 E31 RELATION AVEC LA CLIENTELE		Centre d'examen :							
Nom candidat.e :	Contrôle en Cours de Formation		Date de l'épreuve :							
COMPETENCES EVALUEES										
C31 : Accueillir et prendre en charge la clientèle										
C32 : Analyser les attentes de la clientèle										
C33 : Conseiller et vendre les produits cosmétiques et les prestations esthétiques										
C34 : Mettre en place et animer des actions de promotion de produits et de prestations esthétiques										
C35 : Evaluer la satisfaction de la clientèle										
Contenu du dossier						/20				
						TI	I	S	TS	
<ul style="list-style-type: none"> - La présentation d'une ou plusieurs entreprises dans la.lesquelle.s le.la candidat.e a effectué une partie de sa formation ou exerce son activité professionnelle - Une présentation des différentes étapes des actes de vente réalisés par le.la candidat.e - La description de la mise en œuvre d'une action promotionnelle - Une enquête de satisfaction de la clientèle conduite par le.la candidat.e 		<ul style="list-style-type: none"> - Localisation - Organigramme - Zone de chalandise - Typologie de la clientèle - Description des espaces professionnels - Différentes étapes de vente vécues en entreprise - Action promotionnelle à laquelle le candidat a participé - Réalisée, observée ou conçue 								/16
<ul style="list-style-type: none"> - Présentation claire, soignée, illustrée - Expression et orthographe 										/4
Prestation orale						/40				
						TI	I	S	TS	
<ul style="list-style-type: none"> - Attitude professionnelle : tenue, langage - Questions pertinentes au regard des besoins de la clientèle - Présentation d'une argumentation lors de la vente d'un produit ou d'une prestation 		<ul style="list-style-type: none"> - Démarche argumentée et objectifs - Présentation argumentée de la valorisation du support publicitaire - Proposition d'exploitation argumentée et conforme à la réglementation - Prise en compte et interprétation des indicateurs pour mesurer l'impact <div style="margin-left: 400px;">} Action promotionnelle</div>								
<ul style="list-style-type: none"> - Formulation d'un questionnaire pertinent - Solutions adaptées et argumentées 		<ul style="list-style-type: none"> } Enquête de satisfaction 								
TOTAL						/60				
						/20				
Justification d'une note inférieure à 10/20										

Nom et signature des membres du jury

 MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE	BACCALAUREAT PROFESSIONNEL ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Session :
	PÔLES 1 et 2 E32 TECHNIQUES DE SOINS ESTHETIQUES	Centre d'examen :
Nom candidat.e :	Contrôle en Cours de Formation	Date de l'épreuve :

C11.2 C11.3 C21.2 C21.3 C21.4	Indicateurs d'évaluation	TI	I	S	TS	
		- Organisation, installation rationnelle et complète du poste de travail - Respect de : <ul style="list-style-type: none"> o la réglementation en vigueur o l'anatomie et la physiologie o le confort du ou de la client(e) o les règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie o une démarche éco-citoyenne o une durée de réalisation optimisée 				

C11.2 Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques du visage

Réaliser la phase de traitement du soin esthétique du visage, cou en utilisant : <ul style="list-style-type: none"> - des techniques manuelles - des produits cosmétiques - des appareils 	- Maîtrise des techniques adaptées à la demande : <ul style="list-style-type: none"> o Manuelles o Utilisant des appareils o Utilisant des produits cosmétiques - Enchaînement logique des étapes					/50
--	--	--	--	--	--	-----

C11.3 Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques du corps

Réaliser un soin esthétique du corps en utilisant : <ul style="list-style-type: none"> - des techniques manuelles - des produits cosmétiques - des appareils 	- Maîtrise des techniques adaptées à la demande : <ul style="list-style-type: none"> o Manuelles o Utilisant des appareils o Utilisant des produits cosmétiques - Enchaînement logique des étapes					/25
---	--	--	--	--	--	-----

C21.2 C21.3 C21.4 Mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères
C11.3 Mettre en œuvre des soins esthétiques sur les mains et les pieds

Réaliser des épilations <ul style="list-style-type: none"> - Visage - Membres supérieurs et inférieurs - Tronc - Maillot (simple, brésilien) 	<ul style="list-style-type: none"> - Respect du protocole - Maîtrise des techniques - Résultat net 					/15
Ou Réaliser des colorations des cils ou sourcils						
Ou Réaliser une permanente ou un rehaussement des cils						
Ou Réaliser une prothèse ongulaire						
Ou Réaliser des soins esthétiques sur les mains ou les pieds en utilisant : <ul style="list-style-type: none"> - des techniques manuelles - des produits cosmétiques - des appareils 	- Maîtrise des techniques adaptées à la demande : <ul style="list-style-type: none"> o Manuelles o Utilisant des appareils o Utilisant des produits cosmétiques Enchaînement logique des étapes					/15

Modèle sans poil sur les zones évaluées, pas de prothèse ongulaire, pas de faux-cils, pas d'extension, pas de coloration de cils ou sourcils, Ongles non manucurés						
--	--	--	--	--	--	--

/100

/20

Justification si note inférieure à 10/20
--

Nom et signature des membres du jury

 MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE	BACCALAUREAT PROFESSIONNEL ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	Session :
	PÔLES 1 et 2 E33 TECHNIQUES DE MAQUILLAGE	Centre d'examen :
Nom candidat.e :	Contrôle en Cours de Formation	Date de l'épreuve :

Nom et signature des membres du jury

Indicateurs d'évaluation		TI	I	S	TS	
C12.2 C12.3 C22.2 C22.3	Organisation, installation rationnelle et complète du poste de travail Respect : <ul style="list-style-type: none"> ○ De la réglementation en vigueur ○ du confort du ou de la client(e) ○ des règles d'hygiène, de sécurité et d'ergonomie ○ d'une démarche éco-citoyenne ○ d'une durée de réalisation optimisée La réalisation tient compte de l'anatomie et la physiologie de la cliente ou du client					/3
	C12.2 C12.3 Mettre en œuvre des protocoles de maquillage du visage					
Réaliser un maquillage du visage	Technique maîtrisée Résultats <ul style="list-style-type: none"> - Mise en valeur du visage - Résultat net - Respect des attentes de la cliente 					/15
Réaliser des démonstrations d'auto-maquillage	Conduite d'une séance d'auto-maquillage favorisant la vente et l'utilisation des produits de maquillage <ul style="list-style-type: none"> - Pertinence de l'argumentaire - Maîtrise du geste - langage adapté 					/12
Pas de faux-cils, pas d'extension, pas de maquillage permanent, modèle non maquillé, sourcils épilés, pas de piercing.						
C22.2 C22.3 Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage des ongles						
Réaliser un maquillage des ongles classiques ou fantaisie OU Réaliser un maquillage semi-permanent des ongles	Technique maîtrisée Résultats <ul style="list-style-type: none"> - Mise en valeur des ongles - Technicité maîtrisée et résultat net - Respect des attentes de la cliente 					/10
Pas de prothèse onguilaire, ongles non vernis mais manucurés						
						/40
						/20
Justification de la note inférieure à 10						

EPREUVES PROFESSIONNELLES

Fiche récapitulative

CONTROLE EN COURS DE FORMATION

Proposition de notes

<p>CANDIDAT Nom :</p> <p>Prénom :</p>	<p>ETABLISSEMENT SCOLAIRE : <i>adresse et téléphone</i></p>
---	---

E 3 : Epreuves professionnelles

Sous épreuves	Notes proposées
E31 RELATION AVEC LA CLIENTELE	/20
E32 TECHNIQUES DE SOINS ESTHETIQUES	/20
E33 TECHNIQUES DE MAQUILLAGE	/20

Je soussigné

Chef d'établissement du

Certifie que les notes attribuées au candidat sont conformes au règlement d'examen.

Cachet de l'établissement

A, le

Signature du chef d'établissement